

FUNDAÇÃO ANTÓNIO QUADROS – CULTURA E PENSAMENTO
REPRODUÇÃO DE DOCUMENTOS
REGULAMENTO

Artigo 1º

Introdução

1 – A Fundação António Quadros – Cultura e Pensamento (adiante referida unicamente por Fundação) tem por fim o estudo e divulgação do Pensamento e da Obra de António Quadros, de seus pais Fernanda de Castro e António Ferro e de quaisquer outras personalidades de mérito, bem como a prossecução de acções de carácter cultural, artístico, científico, educativo e social. A Fundação tem, estatutariamente, o dever de reunir, descrever, preservar e divulgar o seu património artístico, documental e bibliográfico e, ainda, os acervos ou elementos depositados ou integrados. Para tal, deve promover e apoiar a investigação e colocar os elementos à disposição de todos os utilizadores, criando boas condições para a consulta de livros e documentos.

2 – O património da Fundação é constituído maioritariamente pelo acervo do seu Arquivo e da sua Biblioteca.

2.1. O Arquivo da Fundação divide-se em:

2.1.1. Arquivo Administrativo que centraliza a documentação administrativa oriunda da actividade da Fundação.

2.1.2. Arquivo Histórico que é constituído, principalmente, por documentação referente ao período temporal compreendido entre 1895 e 1994.

2.2. A Biblioteca da Fundação que inclui exemplares de grande valor cultural, nomeadamente nas áreas de História, Filosofia, Literatura, Arte e Política.

Artigo 2º

Âmbito de Aplicação

1 – O presente Regulamento:

- 1.1. Aplica-se ao Arquivo e à Biblioteca da Fundação e, ainda, a quaisquer espécies entregues à sua guarda, salvo se houver condicionantes específicas que, nesse caso, serão apreciadas individualmente pela entidade responsável;
- 1.2. Estabelece as principais regras e formas de funcionamento que deverão ser aplicadas à reprodução de documentos do Arquivo Histórico (AHF) e da Biblioteca da Fundação (BF);
- 1.3. Deverá ser revisto e alterado, sempre que o/a Presidente da Fundação o determinar, procedendo-se então, com o acordo do Conselho de Administração, às necessárias rectificações.

Artigo 3º

Pedidos

1 – Os pedidos de reprodução:

- 1.1. Deverão ser solicitados ao/à Presidente da Fundação António Quadros, mediante preenchimento do respectivo formulário;
- 1.2. Deverão mencionar os fins a que se destinam;
- 1.3. Serão analisados pelo/a Presidente da Fundação António Quadros que poderá aprovar a sua execução tendo em conta os critérios de pertinência e de sigilo.

Artigo 4º

Execução

1 – A reprodução de documentos será efectuada:

- 1.1. Nas instalações da Fundação;
- 1.2. Por um técnico da Fundação;
- 1.3. Com a resolução considerada adequada para os fins pretendidos;
- 1.4. Com inserção da marca de água da Fundação.



FUNDAÇÃO ANTÓNIO QUADROS
CULTURA E PENSAMENTO

2 – Os pedidos de reprodução:

- 2.1. Serão respondidos num prazo máximo de dois dias úteis;
- 2.2. Têm um prazo de entrega de cinco dias úteis a contar da data de autorização.
- 2.3. Serão entregues ao utilizador por via digital em CD, DVD ou ligação via internet.

Artigo 5º

Compromisso do utilizador

1 – O utilizador compromete-se a:

- 1.1. Respeitar o presente regulamento;
- 1.2. Utilizar as reproduções unicamente para os fins solicitados;
- 2. Referir a Fundação em todos os documentos reproduzidos;
 - 2.1. Agradecer à Fundação em todas as publicações e trabalhos pelo apoio e cedência de imagens;
 - 2.2. Oferecer uma cópia do seu trabalho à Fundação para que o integre na sua biblioteca.

Artigo 6º

Cláusulas omissas

1 - As cláusulas omissas serão definidas pelo/a Presidente da Fundação.

Janeiro, 2011